Automne 99
35FF

EDITION SPECIALE

COMIC BOX

GLORY

RE-GEX

COVEN

GENERATION COMICS

COMIC BOX

COMIC BOX

GÉNÉRATION COMICS

GLORY

PAGE TROIS

SCENARIO
ALAN MOORE

DESSINS
BRANDON PETERSON

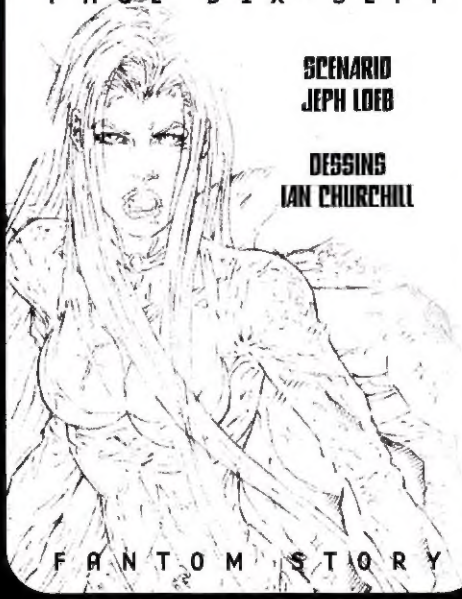
ENCRAGE
EDWIN ROSELL

COULEURS
RICHARD ISANOVE

GLORY # 0

the COVEN

PAGE DIX-SEPT



SCENARIO
JEPH LOEB

DESSINS
IAN CHURCHILL

FANTOM STORY

RE-GEX™

PAGE VINGT-CINQ

SCENARIO & DESSINS
ROB LIEFELD

SCRIPT
JEPH LOEB

COULEURS
TANYA & RICH

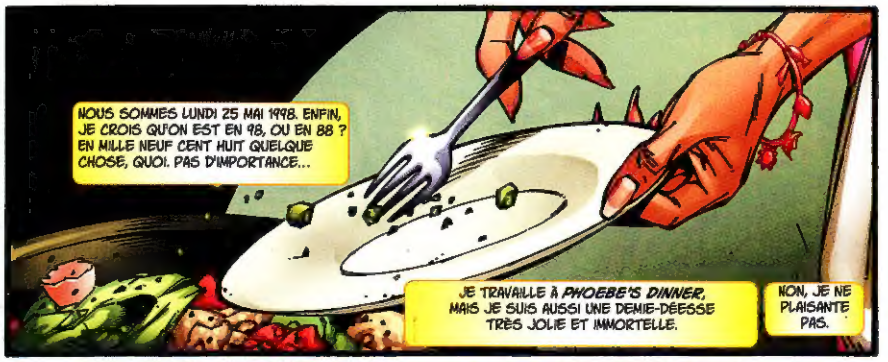
RE:GEX # 0

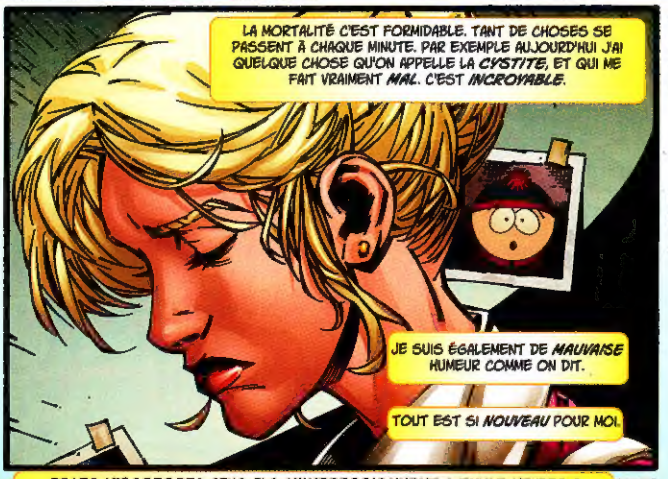
AWESOME SPECIAL EDITION
Automne 1999

Supplément au magazine Comic Box
ISSN 1288 6351
CPPAP 0901k788368
Publié conjointement par Génération Comics et TSC Comic Box
© 1999 Génération Comics et TSC.

Remerciements : Marco Lupoi, Sebastien Dallain, Joy Creel Liefeld

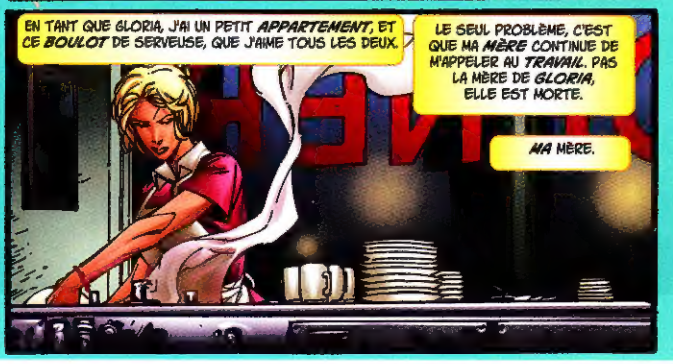
Re:Gex, Glory, The Coven are ™ & © 1999 Awesome Entertainment LLC. All Rights Reserved. Used with Permission.


NOUS SOMMES LUNDI 25 MAI 1998. ENFIN, JE CROIS QU'ON EST EN 98, OU EN 88 ? EN MILLE NEUF CENT HUIT QUELQUE CHOSE, QUOI. PAS D'IMPORTANCE...
JE TRAVAILLE À PHOEBE'S DINNER, MAIS JE SUIS AUSSI UNE DEMIE-DÉESSE TRÈS JOLIE ET IMMORTELLE.
NON, JE NE PLAISANTE PAS.


LA MORTALITÉ C'EST FORMIDABLE. TANT DE CHOSES SE PASSENT À CHAQUE MINUTE. PAR EXEMPLE AUJOURD'HUI J'AI QUELQUE CHOSE QU'ON APPELLE LA CYSTITE, ET QUI ME FAIT VRAIMENT MAL. C'EST INCROYABLE.
JE SUIS ÉGALEMENT DE MAUVAISE HUMEUR COMME ON DIT.
TOUT EST SI NOUVEAU POUR MOI.

ET LES VISAGES DES GENS. ILS M'IMPRESSIONNENT. À THULE, L'ENDROIT D'OÙ JE VIENS, IL N'Y A NI MOCHES, NI OBÈSES...
ET PAS DE GENS AU CŒUR BRISÉS.
LA RICHESSE, L'EXTRAORDINAIRE DIFFÉRENCE QUI EXISTE ENTRE VOUS C'EST EXCESSIF.

J'AI DEMANDÉ À LADY SELENE DE ME RÉINCARNER DANS LE CORPS D'UNE HUMAINE. ELLE A PRIS UNE JEUNE FEMME DE TRENTE ANS, SERVEUSE, NOMMÉE GLORIA WEST.
GLORIA SOUFFRE D'UN MAL QU'ON APPELLE LA SCHIZOPHRÉNIE. EN CE MOMENT MÊME, ELLE CROIT QU'ELLE ME MAQUILLE.


EN TANT QUE GLORIA, J'AI UN PETIT APPARTEMENT, ET CE BOULOT DE SERVEUSE, QUE J'AIME TOUS LES DEUX.
LE SEUL PROBLÈME, C'EST QUE MA MÈRE CONTINUE DE M'APPELER AU TRAVAIL. PAS LA MÈRE DE GLORIA, ELLE EST MORTE.
MA MÈRE.

MAIS C'EST MA FAUTE. JE N'AURAIS PAS DÛ CHOISIR UN ENDROIT SI PROCHE DE SON JARDIN.
GLORIA ?
EVIDEMMENT, IL FAUT AVOUER QUE LE JARDIN DE MA MÈRE C'EST PARTOUT.

GLORIANA ?

GLORIANA ?

ON PEUT PARLER ?

GLORY et la PORTE des LARMES

KABUKI

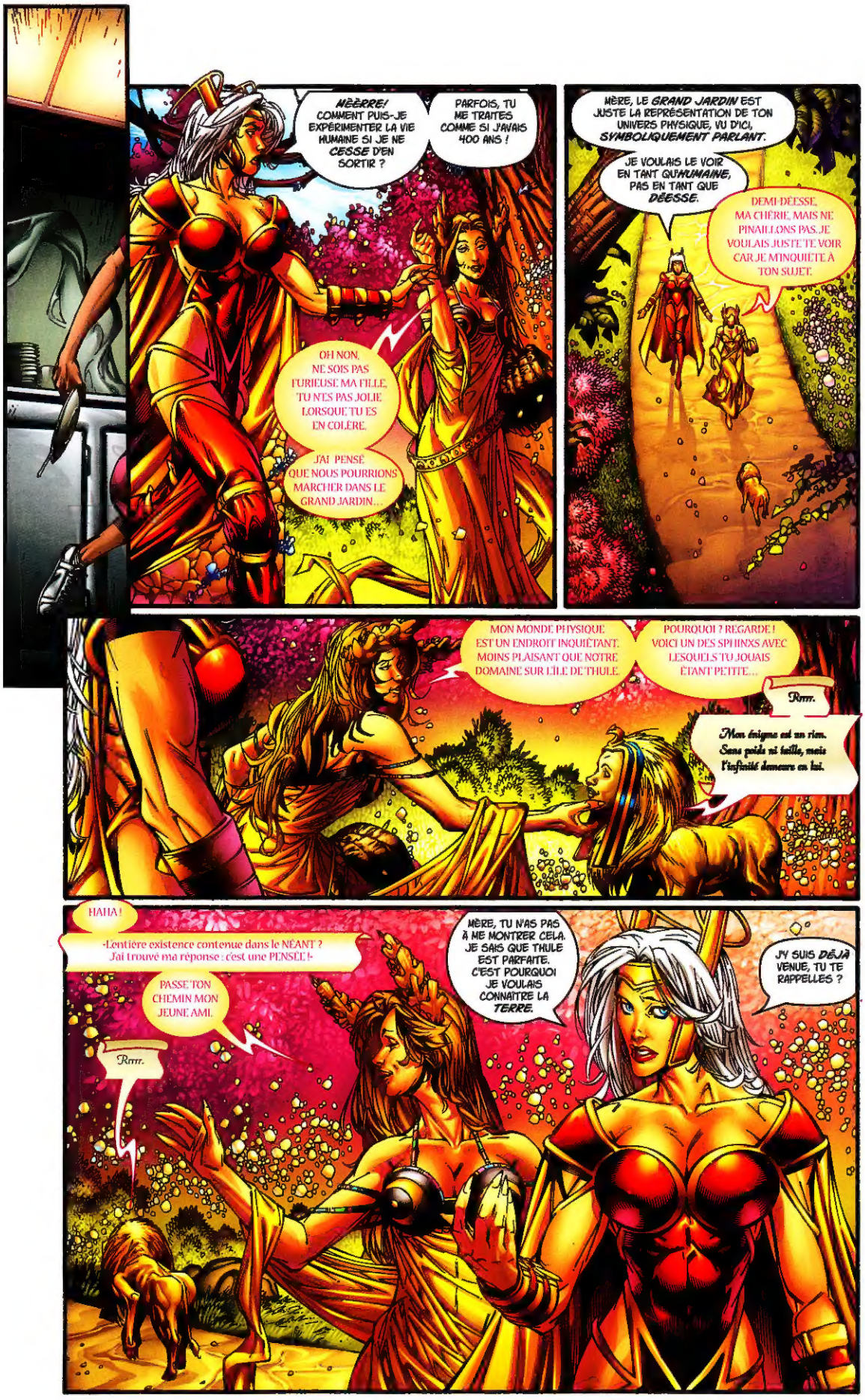
歌舞伎

SONGES

DAVID MACK

GÉNÉRATION COMICS

48 PAGES • 23 FRANCS • MAINTENANT


MÈÈRRE! COMMENT PUIS-JE EXPÉRIMENTER LA VIE HUMAINE SI JE NE CESSE D'EN SORTIR ?
PARFOIS, TU ME TRAITES COMME SI J'AVAIS 400 ANS !
OH NON. NE SOIS PAS FURIEUSE MA FILLE. TU N'ES PAS JOLIE LORSQUE TU ES EN COLÈRE.
J'AI PENSÉ QUE NOUS POURRIONS MARCHER DANS LE GRAND JARDIN...
MÈRE, LE GRAND JARDIN EST JUSTE LA REPRÉSENTATION DE TON UNIVERS PHYSIQUE, VU D'ICI, SYMBOLIQUEMENT PARLANT.
JE VOULAIS LE VOIR EN TANT QU'HUMAINE, PAS EN TANT QUE DÉESSE.
DEMI-DÉESSE, MA CHÉRIE, MAIS NE PINAILLONS PAS. JE VOULAIS JUSTE TE VOIR CAR JE M'INQUIÈTE À TON SUJET.
MON MONDE PHYSIQUE EST UN ENDROIT INQUIÉTANT, MOINS PLAISANT QUE NOTRE DOMAINE SUR L'ÎLE DE THULE.
POURQUOI ? REGARDE ! VOICI UN DES SPHINXS AVEC LESQUELS TU JOUAIS ÉTANT PETITE...
Rrrr.
Mon énigme est sans rien. Sans poids ni taille, mais l'infinité demeure en lui.
HAHA !
-Entière existence contenue dans le NÉANT ? J'ai trouvé ma réponse : c'est une PENSÉE !-
PASSE TON CHEMIN MON JEUNE AMI.
Rrrr.
MÈRE, TU N'AS PAS À ME MONTRER CELA. JE SAIS QUE THULE EST PARFAITE. C'EST POURQUOI JE VOULAIS CONNAÎTRE LA TERRE.
J'Y SUIS DÉJÀ VENUE, TU TE RAPPELLES ?

TU M'Y AS EMMENÉ ***TOI-MÊME***, QUAND LA TERRE ET MOI ÉTIONS PLUS ***JEUNES***.

PLUS TARD, J'Y AI VÉCU DES AVENTURES MAIS JE N'AI PAS VISITÉ GRAND CHOSE AVANT LES ***ANNÉES 40***.

JE ME RAPPELLE QUE DURANT UNE DE LEURS ***GUERRES*** ON M'A MÊME CONSIDÉRÉE COMME UNE ***HÉROÏNE***... ENFIN UNE PARMI D'AUTRES !

TRÈS VITE, ON FUT EN 1950; MES AMIS LES HÉROS AVAIENT PRIS LEUR RETRAITE, ET JE RÉSOLVAIS DES MYSTÈRES AVEC DES ÉCOLIÈRES APPELÉES LES ***DEMOISELLES DANGER***.

C'ÉTAIT ***AMUSANT***, MAIS J'ÉTAIS CONTENTE QUE CELA SE FINISSE AU DÉBUT DES ***ANNÉES 60***.

C'ÉTAIT UNE ***PÉRIODE*** COLORÉE. LES HÉROS ÉTAIENT DE ***RETOUR***. IL SE ***PASSAIT*** TOUJOURS QUELQUE CHOSE.

VU DE MON ŒIL IMMORTEL, TOUT A CHANGÉ ***SI VITE*** QU'À L'AUBE DES ***ANNÉES 70*** IL Y AVAIT SOUDAIN TOUTE UNE SÉRIE DE ***PROBLÈMES*** À RÉGLER...

L'ENVIRONNEMENT, TON ROYAUME QUI SEMBLAIT EN DANGER ET LES HOMMES QUI CONTINUAIENT À SE DÉTRUIRE AVEC DES ***DROGUES***, ET PUIS LA ***VIOLENCE***, ET ***L'INTOLÉRANCE***.

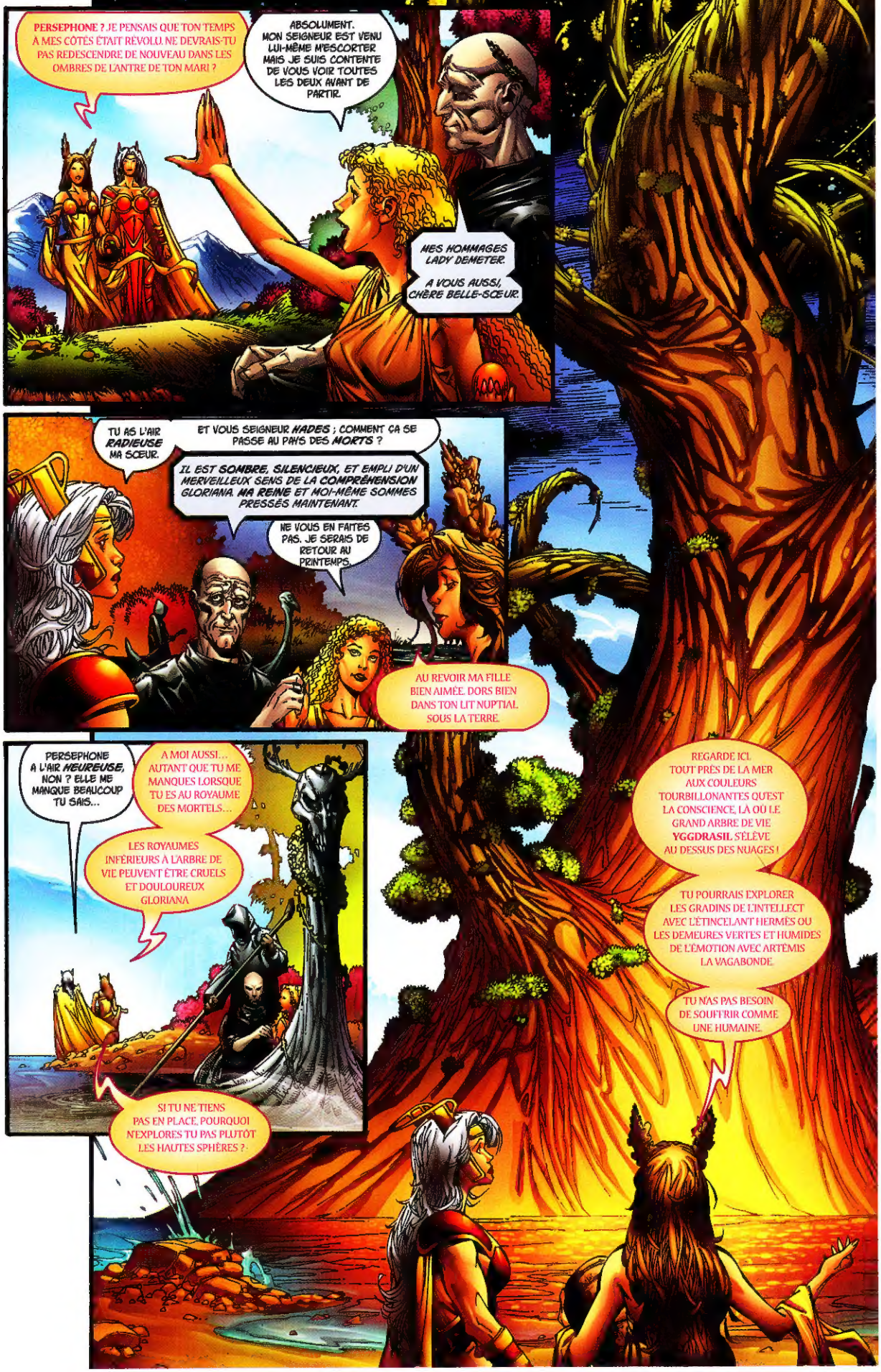
J'AI ESSAYÉ D'EMBRASSER LA CAUSE DES ***FEMMES***...

MAIS EN TANT QU'***IMMORTELLE*** CELA BOUGEAIT TROP RAPIDEMENT POUR COMPRENDRE QUOI QUE CE SOIT.

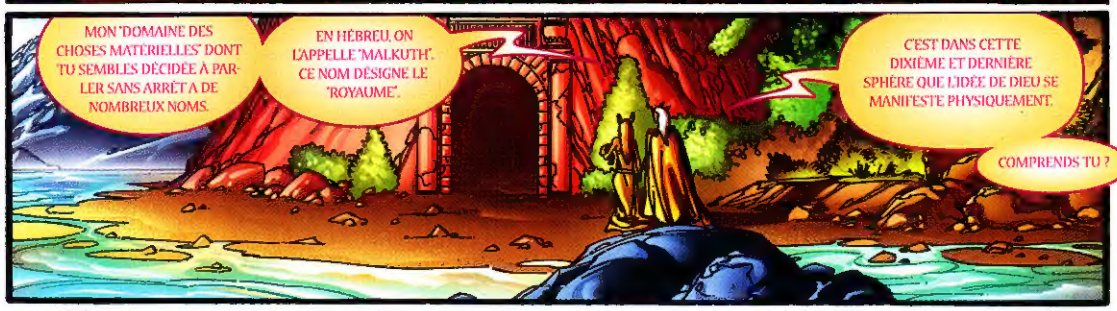
JE VOULAIS, RIEN QU'UN INSTANT INTÉGRER TON MONDE SENSIBLE EN TANT QU'HUMAINE DANS LORSQUE JE N'ASSUME PAS MON RÔLE DE ***DEMI-DÉESSE***.

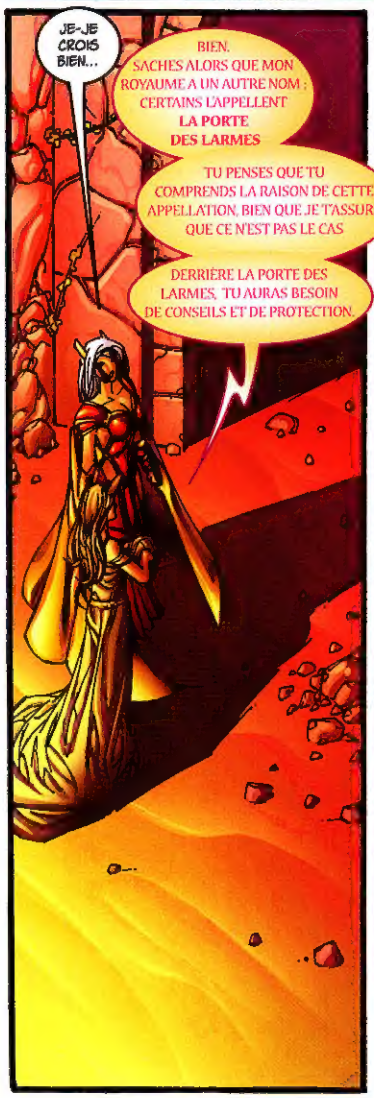
JE VOIS. DONC JE DOIS PARTAGER MES DEUX FILLES AVEC LES BASSES SPHÈRES ?

MÈRE ! MA SŒUR ! PAR ICI !


PERSEPHONE ? JE PENSAIS QUE TON TEMPS À MES CÔTÉS ÉTAIT RÉVOLU. NE DEVRAIS-TU PAS REDESCENDRE DE NOUVEAU DANS LES OMBRES DE L'ANTRE DE TON MARI ?
ABSOLUMENT. MON SEIGNEUR EST VENU LUI-MÊME M'ESCORTER MAIS JE SUIS CONTENTE DE VOUS VOIR TOUTES LES DEUX AVANT DE PARTIR.
MES HOMMAGES LADY DEMETER.
A VOUS AUSSI, CHÈRE BELLE-SŒUR.
TU AS L'AIR *RADIEUSE* MA SŒUR.
ET VOUS SEIGNEUR *HADES* ; COMMENT ÇA SE PASSE AU PAYS DES *MORTS* ?
IL EST SOMBRE, SILENCIEUX, ET EMPLI D'UN MERVEILLEUX SENS DE LA COMPRÉHENSION GLORIANA. MA REINE ET MOI-MÊME SOMMES PRESSÉS MAINTENANT.
NE VOUS EN FAITES PAS. JE SERAIS DE RETOUR AU PRINTEMPS.
AU REVOIR MA FILLE BIEN AIMÉE. DORS BIEN DANS TON LIT NUPTIAL SOUS LA TERRE.
PERSEPHONE A L'AIR *HEUREUSE*, NON ? ELLE ME MANQUE BEAUCOUP TU SAIS...
A MOI AUSSI... AUTANT QUE TU ME MANQUES LORSQUE TU ES AU ROYAUME DES MORTELS...
LES ROYAUMES INFÉRIEURS À L'ARBRE DE VIE PEUVENT ÊTRE CRUELS ET DOULOUREUX GLORIANA
SI TU NE TIENS PAS EN PLACE, POURQUOI N'EXPLORES TU PAS PLUTÔT LES HAUTES SPHÈRES ?
REGARDE ICI. TOUT PRÈS DE LA MER AUX COULEURS TOURBILLONANTES QU'EST LA CONSCIENCE, LÀ OÙ LE GRAND ARBRE DE VIE **YGGDRASIL** S'ÉLÈVE AU DESSUS DES NUAGES !
TU POURRAIS EXPLORER LES GRADINS DE L'INTELLECT AVEC L'ÉTINCELANT HERMÈS OU LES DEMEURES VERTES ET HUMIDES DE L'ÉMOTION AVEC ARTÉMIS LA VAGABONDE.
TU N'AS PAS BESOIN DE SOUFFRIR COMME UNE HUMAINE.

MAIS JE NE SOUFFRIRAIS PAS. MÊME DANS UN CORPS HUMAIN JE PEUX RASSEMBLER TOUS MES POUVOIRS DIVINS QUAND JE LE VEUX !
TU NE VAS PAS SEULEMENT PARTAGER UN CORPS HUMAIN MA CHÉRIE. TU VAS ÉGALEMENT AVOIR UN CŒUR, ET C'EST LÀ QUE LA SOUFFRANCE RÉSIDE.
TU NE VEUX PAS ME CROIRE. ALORS ÉCOUTE...


MON "DOMAINE DES CHOSES MATÉRIELLES" DONT TU SEMBLES DÉCIDÉE À PARLER SANS ARRÊT A DE NOMBREUX NOMS.
EN HÉBREU, ON L'APPELLE "MALKUTH". CE NOM DÉSIGNE LE "ROYAUME".
C'EST DANS CETTE DIXIÈME ET DERNIÈRE SPHÈRE QUE L'IDÉE DE DIEU SE MANIFESTE PHYSIQUEMENT.
COMPRENDS TU ?


JE-JE CROIS BIEN...
BIEN. SACHES ALORS QUE MON ROYAUME A UN AUTRE NOM ; CERTAINS L'APPELLENT **LA PORTE DES LARMES**
TU PENSES QUE TU COMPRENDS LA RAISON DE CETTE APPELLATION, BIEN QUE JE T'ASSURE QUE CE N'EST PAS LE CAS
DERRIÈRE LA PORTE DES LARMES, TU AURAS BESOIN DE CONSEILS ET DE PROTECTION.

A CETTE FIN, ACCEPTE MON CADEAU. C'EST UN BRACELET EN CRISTAL, CAR CETTE PIERRE EST SACRÉE POUR MOI.
LE NOM DE CE BRACELET EST **SHAPE**, ELLE POSSÈDE UNE GRANDE SAGESSE ET DE FABULEUX POUVOIRS...
JE SUIS SÛRE QUE CE SERA UN HONNEUR D'ÊTRE À VOTRE BRAS MAÎTRESSE.
ÇA... ELLE... SAIT PARLER ?

OH, ET PLUS ENCORE, À CE PROPOS. VEILLE SUR ELLE ET ELLE VEILLERA SUR TOI.
MAINTENANT VIENS DANS MA GALERIE D'INSTANT MORTELS. DE LÀ TU PEUX PASSER DIRECTEMENT DANS LE MONDE DE CHAIR ET DE SANG QUI EST LE MIEN.
M-MÈRE, JE NE SAIS PAS COMMENT VOUS *REMERCIER*. VOUS N'APPROUVEZ PAS MES CHOIX, MAIS VOUS *M'AIDEZ*...
CHÈRE GLORIANA. JE SUIS UNE MÈRE. C'EST CE QUE LES MÈRES FONT.
ET POUR ÊTRE HONNÊTE, EN MON FOR INTÉRIEUR, JE SUIS RAVIE QUE TU AIMES ASSEZ LE MONDE QUE J'AI CRÉÉ POUR VOULOIR TELLEMENT EN FAIRE PARTIE.
MALGRÉ TOUTE SA SOUFFRANCE, C'EST UN MONDE PLEIN DE CHARME. C'EST LA PLUS BELLE DES CRÉATIONS.
MÈRE ? LÀ, LA DERNIÈRE TOILE, CE NE SERAIT PAS... ?
GLORIA WEST ? SI, BIEN SÛR. PAUVRE GLORIA. AVEC TOUTES NOS VOIX DANS SA TÊTE.
TU REVIENDRAS ME VOIR SOUVENT, MA FILLE ? MES MYRMIDONS NE CESSENT DE TE RÉCLAMER POUR LEURS JEUX. ILS ONT UN FAIBLE POUR TOI.
EMBRASSE-LES DE MA PART. JE REVIENDRAIS *BIENTÔT*.
TRÈS BIEN. VIENS... ÉTUDIONS UN PEU CETTE PEINTURE.
REGARDE COMME LA LUMIÈRE JOUE AVEC LES TRAITS ; TOUS CES POINTS DE COULEUR QUI DANSENT DANS LA RÉTINE...
ON VOIT LES PERCEPTIONS DE TOUT UN MONDE DANS TON OEIL, DANS TON OREILLE. LE CHARME DES SENS QUI T'ENTOURENT...
ON POURRAIT PRESQUE CROIRE QUE C'ÉTAIT BIEN RÉEL.

GLORIA, POUR LA DERNIÈRE FOIS, BON SANG !

UH... PHOEBE ? JE SUIS DÉSOLÉE. TU ME PARLAIS ?
MOUAIS, MAIS JE NE VOUDRAIS PAS INTERROMPRE TA CONVERSATION AVEC L'HOMME INVISIBLE !
ECOUTE MA BELLE, TU AS DES PROBLÈMES PSYCHOLOGAQUES, J'AI BEAUCOUP DE COMPASSION POUR TOI, MAIS JE NE SUIS PAS NON PLUS UN ORGANISME DE CHARITÉ, TU VOIS CE QUE JE VEUX DIRE ?
JE DOIS FAIRE AVEC LA RÉALITÉ
JE... J'AI COMPRIS. JE VAIS VRAIMENT ESSAYER DE GARDER LES PIEDS SUR TERRE.
C'EST JUSTE QUE QUELQUEFOIS JE FAIS DE DRÔLES DE RÊVES, ET AIS-JE VRAIMENT UNE DÉESSE CETTE FOIS-CI ?

HUH ! MON SECOND MARI M'APPELAIT AUSSI DÉESSE JUSTE AVANT DE M'ENVOYER À L'HÔPITAL.
DINER
SÉRIEUSEMENT MON CŒUR, TU FERAIS BIEN DE REDESCENDRE SUR TERRE C'EST UN MONDE DE SOUFFRANCE ICI-BAS.

BON, PASSONS..
OÙ AS-TU ÉTÉ PÊCHER CE BRACELET À LA NOIX ?

GLORY

BONUS POSTER

GLORY

HEY ROB!
THERE'S YOUR HEADDRESS YOU WANTED ☺
GLORY DESIGN
2/10/98
BRANDO
GOING FOR KIND OF AN ART NOUVEAU MEETS KIRBY FEEL
HAS TO EMPHASIZE
- BEAUTY
- POWER
- GRACE
GOLD CAPE- REGAL AND LOTS OF COOL REFLECTIONS
RED COLOR WITH GOLD PIPING- SIMILAR TO PAST DESIGNS
IS SHE ENOUGH OF A BABE?

SKETCHBOOK

Malibu, Californie,
La dernière nuit
de la Pleine Lune
UNE DERNIÈRE FOIS MÈRE. JE SAIS QUE LA PRESSION EST TROP FORTE ...
S'IL TE PLAÎT, CES DONS DE CONNAISSANCE SONT SI IMPORTANTS.
PARLE-MOI DE LA PLUS TROUBLÉE DE MES AMIES.
JE SAIS QUE COLETTE SE CACHE DERRIÈRE SES PRINCIPES STRICTS —
— MAIS JE PEUX LIRE DANS SES YEUX TANT DE DOULEUR ET DE PEINE.
FANTOM!

Allemagne Nazie. 1942. Dans un monde marqué par l'obscurité, il n'y a pas d'endroit plus noir que là-bas.
Les Camps de Concentration.
Juifs, Polonais, Russes. Tchèques. Français. La liste des "détenus" n'avait pas de frontières.
La solution finale des Nazis était cruellement sévère, avançant comme une faux à travers les pays occupés.
...C'EST LA FIN...
Prise dans la rafle qui vit la chute de Paris en 1941 –
– Colette DeLeon, jeune bourgeoise de 17 ans, enfin c'est l'âge qu'elle paraissait...
...tout en cachant son âge véritable, presque 250 ans.
JE DIRIGE CE CAMP.
FAITES CE QUE JE VOUS DIS ET CE SERA MIEUX POUR TOUT LE MONDE.
MAINTENANT, AUX DOUCHES. SCHNELL !

NOUS GARDONS LE CAMP PROPRE ET SAIN.
VOUS ALLEZ VOUS DÉSHABILLER. ENLEVEZ *TOUS* VOS *BIJOUX*, QU'ON PUISSE VOUS DÉBARRASSER DES *POUX*.

En réalité, Colette est à moitié Vampire. Honteuse de ce qu'elle est, elle combat ce qu'elle perçoit comme le Mal en elle.

Elle se persuade que le Mal est relatif.

Tremblante de froid, hérissée d'humiliation...

... elle peut presque accepter que ce soit un juste sort pour quelqu'un comme elle.

Celle qui a bu du sang humain pour survivre.

KLANK

Mais, le Mal n'est pas relatif du tout.
L'extermination systématique de vies humaines qui avait lieu depuis des années dans les camps...
...était bien plus cruelle que tout ce que l'humanité avait connu à l'époque contemporaine.
NON...
VOUS CONNAISSEZ LA PROCÉDURE.
CES *PRISONNIERS* ENTERRERONT LES MORTES DANS UNE FOSSE PRÈS DE LA BARRIÈRE NORD
TIREZ SUR *QUICONQUE* ESSAYE DE S'ÉCHAPPER
ET JE VEUX QUE CE SOIT FAIT PLUS VITE QU'HIER !

IDIOT ! LES VENTILATEURS DOIVENT ÉVACUER LE GAZ AVANT QUE VOUS N'OUVRIEZ LA PORTE --
M-MAIS, HERR COMMANDANT, ÇA A ÉTÉ ÉVACUÉ --
QU'EST CE QUE C'EST QUE--?
BOUCHER!
SI C'EST LA MORT DANS LAQUELLE VOUS VOULEZ TANT VOUS CACHER --
GHUK

ALORS LA MORT VIENDRA.
ABATTEZ-LA !
LES BALLES PASSENT À TRAVERS ELLE !
BLAM BLAM BLAM
COMME LA NUIT.
AU SECOURS !
COMME LA BRUME.
RRRGH!
LA MORT VIENDRA.
SHREK
QU—QU'EST-CE QUE C'EST ?
UNE SORTE DE MONSTRE !
ET ELLE VA TOUS VOUS ÉTOUFFER.

AAAAH!
ILS M'APPELLENT MONSTRE.
PENDANT DES ANNÉES, DES SIÈCLES, J'AI DÛ VIVRE CACHÉE OU CHASSÉE POUR AVOIR PRIS JUSTE LE MINIMUM POUR SURVIVRE.
COMBATTANT TOUTE PULSION POUR NE PAS PRENDRE UNE SEULE VIE.
COMBATTANT CE QUE JE SAIS ÊTRE...
MON ENFANT...
...MÊME SI ÇA N'EST PAS ÉVIDENT AUJOURD'HUI ...
...DU BIEN RESSORTIRA DE CETTE NUIT.
PARFOIS DANS CET ENFER, JE ME SUIS DEMANDÉ S'IL Y AVAIT BIEN UN DIEU.
ET S'IL EXISTE, QUEL DIEU TOLÉRERAIT CES ATROCITÉS ?
ALORS, JE REPENSE À MA FOI.
MAIS -- QU'AI-JE FAIT --
-- DIEU ME PARDONNERA-T-IL UN JOUR ?
JE ME RAPPELLE QUE CE N'EST PAS L'ŒUVRE DE DIEU, -- MAIS LES ACTES DES HOMMES.
ET NOUS DEVONS SURVIVRE -- SANS DISTINCTION DE RACE, DE CROYANCE OU DE RELIGION --
-- NOUS DEVONS, ENSEMBLE, AVOIR LA FORCE DE DÉPASSER UN MAL TEL QUE CELUI-CI.

Cette nuit-là, la barrière du camp fut démantelée et des centaines de prisonniers s'échappèrent.
La plupart survècurent et parmi eux, Colette DeLeon et l'Homme qui lui offrit son manteau.
Il réconforta Colette lui disant que ces hommes et ces femmes qui s'étaient échappés continueraient encore à se battre.
Elle les avait secouru, c'était leur Destin. Ils ne devaient pas finir comme de pauvres âmes perdues.
Dans les années qui suivront, Colette apprendrait le nom de cet Homme.
Edward Saxon de Chichester, Angleterre.
Il aurait de nombreux fils et parmi eux, le septième, serait nommé Marc –
Blackmass, leader du groupe Coven.
Fin

CE SERAIT UN BON JOUR POUR MOURIR.
EN VOILÀ UNE IDÉE JOYEUSE.
LE PRÉSENT. C'ÉTAIT LA PIRE DES ÉPOQUES.
NOUS SOMMES EN GUERRE AVEC UN ENNEMI QUI A PLUS DE MOYENS, PLUS D'HOMMES, PLUS DE TOUT.
JE LE DIS AUX AUTRES CAR NOTRE CAUSE EST JUSTE ET NOS CONVICTIONS VERTUEUSES. NOUS VAINCRONS.
JE ME DIS QU'IL Y A DE MEILLEURS MOYENS DE SE SUICIDER.
SCARAB IL N'Y A AUCUNE RAISON DE NOUS METTRE EN DANGER
CETTE UNITÉ EST PRÊTE A SE SACRIFIER POUR TE PERMETTRE À TOI ET AUX AUTRES DE VOUS ÉCHAPPER.
À QUELLE FIN, PRIMER ?
OÙ QUE NOUS ALLIONS, LA FIRME NOUS TRAQUERA SEULE L'EXTERMINATION LES INTÉRESSE.
NON. NOUS RESTONS.
BON PLAN, MAUVAISE PERSONNE, PRIMER.
TU AMÈNES GÉNIE ET LES AUTRES JUSQU'AU SANCTUAIRE, JE RESTE ICI ET JE GAGNE DU TEMPS.
J'AI RASSEMBLÉ CETTE ÉQUIPAGE. IL EST DE MA RESPONSABILITÉ DE TOUS VOUS FAIRE SORTIR DE LÀ VIVANTS.
OUAIS, C'EST ÇA.
NOUS SOMMES TOUS DES ADULTES ICI, SCARAB. NOUS CONNAISSIONS LES RISQUES AVANT MÊME DE FRANCHIR LA LIGNE.
ILS ARRIVENT

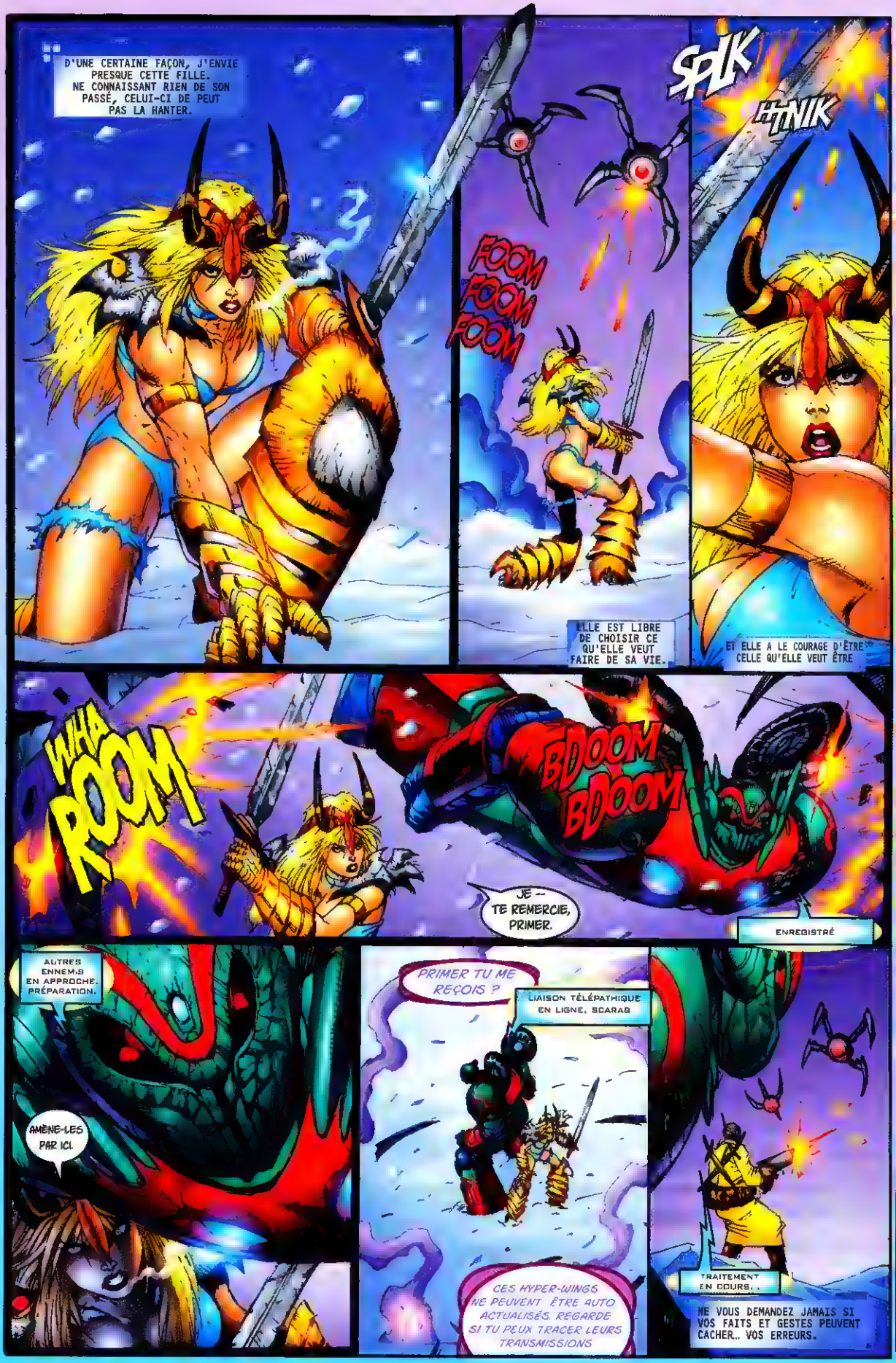
ALORS, SOIT.
ON RESTE ET ON SE BAT.
J'AI CÔTOYÉ LA MORT TOUTE MA VIE. DURANT DES ANNÉES, JE N'EN SUIS PAS FIER, J'AI POURCHASSÉ LES GENS QUE J'AI AUJOURD'HUI JURÉ DE PROTÉGER.
ILS ONT TOUS DES POUVOIRS EXTRAORDINAIRES; SI SPÉCIAUX QUE LA FIRME A DÛ INVENTER SA PROPRE CLASSIFICATION GÉNÉTIQUE POUR EUX.
RE:GEX
BEOWULF L'IMMORTEL
CONSIDÉRÉ COMME L'HOMME LE PLUS DANGEREUX SUR TERRE, IL EST UNE ARME VIVANTE. S'IL CRAINT QUELQUE CHOSE, IL NE M'A JAMAIS MONTRÉ QUOI.

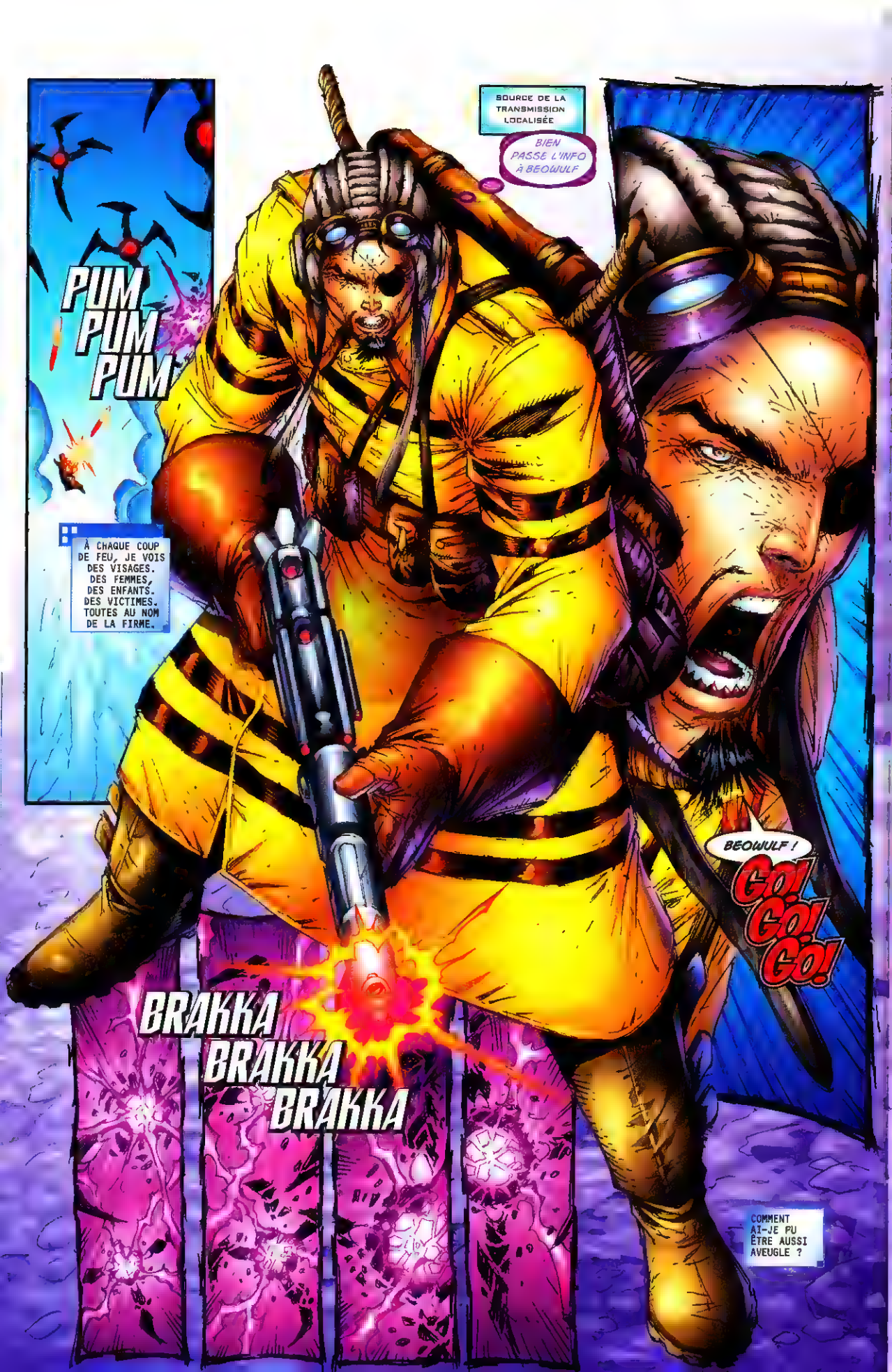
GENIE, ENFANT DE L'AUBE
SANS CONTESTE, LA PLUS PUISSANTE D'ENTRE NOUS, PARTICULIÈREMENT LORSQU'ELLE DÉGAINE SON ÉPÉE, DRAGYNNE. SON PASSÉ COMME SA VÉRITABLE IDENTITÉ EST UN MYSTÈRE, POUR NOUS COMME POUR ELLE.
PRIMER
UN ESPRIT BRILLANT ENSEVELIT SOUS VINGT MILLIONS DE DOLLARS DE MATÉRIEL INFORMATIQUE. IL PEUT TRANSFORMER SON ARMURE EN N'IMPORTE QUEL MOYEN DE TRANSPORT OU EN ARME DE POINTE. MON PLUS VIEIL AMI ET CELUI EN QUI J'AI LE PLUS CONFIANCE.
CAIRO
APPELEZ-LE L'AVENTURIER, LE CONTREBANDIER, LE VOLEUR OU PIRE; AUCUNE SERRURE NE LUI RÉSISTE, AUCUNE PRISON NE PEUT LE RETENIR. IL A ÉTÉ MON ENNEMI AUSSI SOUVENT QUE MON ALLIÉ.
ENFIN, MOI, ON M'APPELLE... SCARAB
JE TIENS CE JOURNAL DE BORD AFIN QUE CEUX QUI LE TROUVENT APRÈS MA MORT SE SOUVIENNENT DES QUELQUES HOMMES QUI RÉSISTÈRENT.
ET, PEUT-ÊTRE QU'UN JOUR, J'OBTIENDRAIS LE PARDON POUR MES FAUTES PASSÉES. POUR L'ÉPOQUE OÙ J'UTILISAIS MON POUVOIR — DE DÉTECTER LES ANOMALIES GÉNÉTIQUES PARMI NOUS — POUR TRAQUER HOMMES, FEMMES ET ENFANTS POUR LE COMPTE DE LA FIRME.

LE PARDON... J'ESPÈRE QU'IL Y A ENCORE UN MONDE DIGNE DE LUI.
PRIMER. QUE PEUX-TU ME DIRE SUR EUX ?
AUCUNE DONNÉE CORRESPONDANTE
C'EST QUELQUE CHOSE DE NOUVEAU, SCARAB.
TU NE M'EMPÊCHERAS PAS DE ME BATTRE, QU'IMPORTE TA STRATÉGIE --
IL NE S'AGIT PAS DE ÇA. CAIRO ET TOI ÊTES PEUT-ÊTRE NOTRE DERNIER ESPOIR.
JE RESPECTE TON ESPRIT GUERRIER BEOWULF. MAIS JE T'ASSURE QU'IL Y AURA ASSEZ DE SANG VERSÉ AUJOURD'HUI, MÊME POUR TOI.

SUPER.
TU PARLES D'UNE TECHNOLOGIE...
GENIE ET PRIMER IRONT D'ABORD VOIR À QUOI NOUS AVONS AFFAIRE. BEOWULF RESTERA EN RETRAIT JUSQUE...
CELA ME VA BIEN.
JUSQU'À LA MORT!

GENIE EST LITTÉRALEMENT TOMBÉE DU CIEL ET DANS MA VIE.
CLASS 10 RE:GEX EN APPROCHE DÉPLOYONS HYPERWINGS
EN TANT QUE SOLDAT, JE SUIS IMPRESSIONNÉ PAR SES CAPACITÉS.
WOOT
WARRR
KCHIK
LÂCHES !
VOUS ME SOUS-ESTIMEZ À CAUSE DE CE QUE JE SUIS --
-- POURTANT, SUR LE CHAMP DE BATAILLE, VOUS NE VOUS MONTREZ MÊME PAS.
MANQUEZ-MOI DE RESPECT ET IL VOUS EN COÛTERA
MANQUEZ DE RESPECT À MON ÉPÉE DRAGYNNE ET VOUS CONNAÎTREZ LA DESTRUCTION TOTALE
SKRAKA DOOM
EN TANT QU'HOMME, JE ME SUIS BIEN GARDÉ DE M'ENGAGER AVEC QUI QUE CE SOIT.
MAIS, REGARDER GENIE DROIT DANS LES YEUX... C'EST TROP DANGEREUX RIEN QUE D'Y PENSER.


D'UNE CERTAINE FAÇON, J'ENVIE PRESQUE CETTE FILLE. NE CONNAISSANT RIEN DE SON PASSÉ, CELUI-CI DE PEUT PAS LA HANTER.
FOOM FOOM FOOM
SPLK
TINIK
ELLE EST LIBRE DE CHOISIR CE QU'ELLE VEUT FAIRE DE SA VIE.
ET ELLE A LE COURAGE D'ÊTRE CELLE QU'ELLE VEUT ÊTRE
WHA ROOM
BDOOM BDOOM
JE — TE REMERCIE, PRIMER.
ENREGISTRÉ
AUTRES ENNEMIS EN APPROCHE. PRÉPARATION.
AMÈNE-LES PAR ICI.
PRIMER TU ME REÇOIS ?
LIAISON TÉLÉPATHIQUE EN LIGNE, SCARAB
CES HYPER-WINGS NE PEUVENT ÊTRE AUTO ACTUALISÉS. REGARDE SI TU PEUX TRACER LEURS TRANSMISSIONS
TRAITEMENT EN COURS..
NE VOUS DEMANDEZ JAMAIS SI VOS FAITS ET GESTES PEUVENT CACHER... VOS ERREURS.


PUM PUM PUM
À CHAQUE COUP DE FEU, JE VOIS DES VISAGES. DES FEMMES, DES ENFANTS. DES VICTIMES. TOUTES AU NOM DE LA FIRME.
SOURCE DE LA TRANSMISSION LOCALISÉE
BIEN PASSE L'INFO À BEOWULF
BEOWULF ! GO! GO! GO!
BRAKKA BRAKKA BRAKKA
COMMENT AI-JE PU ÊTRE AUSSI AVEUGLE ?

ALORS MÊME QUE JE LIBÈRE CETTE FURIE DE BEOWULF, JE ME DEMANDE SI CETTE GUERRE VA M'AVOIR COMME ELLE L'A EU, LUI.
IL FUT UN TEMPS OÙ TOUT CE QUE JE VOULAIS C'ÉTAIT QU'ON ME LAISSE TRANQUILLE.
POUR VIVRE MA VIE EN PAIX.
MAIS MON PÈRE ET SA SATANÉE FIRME EN ONT DÉCIDÉ AUTREMENT.
NON!
À QUELLE SORTE D'ABOMINATION IMPIE ONT-ILS RECOURS À PRÉSENT ?
VOUS ÊTES EN INFRACTION AVEC LE DÉCRET 5/.13-D DE LA FIRME. RENDEZ-VOUS OU...
KRASH

VA AU DIABLE!
SLAK
FIZZLE SQUIT
CAIRO.
ILS SONT À TOI MAINTENANT.
RAVI D'ENTENDRE ÇA, 'WULF.
TOOM TOOM TOOM
JE PENSE QU'ON PEUT PARLER DE VICTOIRE.
D'ACCORD. LORD SHARPE NE VA CEPENDANT PAS APPRÉCIER TON POINT DE VUE.
ALLONS AU SANCTUAIRE, LES AMIS.
AINSI VA NOTRE VIE... ON GAGNE UN ROUND, LA FIRME EN PREND UN AUTRE. JE NE PEUX PAS MONTRER AUX AUTRES LE SENTIMENT DE FUTILITÉ QUE JE RESSENS PARFOIS EN PENSANT À TOUT ÇA.
JE NE PEUX QUE PRIER POUR QU'IL RESTE QUELQUE CHOSE DE NOUS LORSQUE CELA FINIRA..

COMIC BOX

www.comicbox.com

LE MAGAZINE DES COMICS

avec : des news, des dossiers, des BD inédites...

TOUS LES MOIS EN
KIOSQUES ET LIBRAIRIES SPÉCIALISÉES

Automne 98
35ff
APPROVED BY THE COMIC CRAFT AUTHORITY
EDITION SPECIALE
COMIC BOX
EXCLUSIF
GLORY
RE:GEX
COVEN
WEBOMIC
GENERATION COMICS
CHURCHILL
Jan Frazer
Stanley